

# JAM

2021-2022

# ACADEMY



Détail de l'offre

# JAM ACADEMY



La Jam Academy est un concept d'atelier de groupe à l'année. Elle vous permet de jouer avec d'autres personnes de votre niveau, en bénéficiant de l'accompagnement régulier d'un.e professionnel.le, et de concerts et/ou enregistrements à la clé.

En fonction de la formule choisie, vous bénéficiez :

- De répétitions en studio deux fois par mois
- De coaching à chaque session ou sur certaines seulement
- D'un ou plusieurs concerts ou enregistrements dans l'année pour présenter votre travail de groupe

## Comment s'inscrire?

Remplissez le formulaire ci-contre : <https://bit.ly/jam-academy>  
Vous serez convié.e à une session test pour la formule de votre choix avant de finaliser votre inscription et de procéder au paiement.

**Durée du programme:** 1 an

**Niveaux acceptés:** Tous niveaux  
(différents groupes de niveaux sont créés)

**Inscriptions:** Septembre

**Séances de répétition :** 2 séances de 2h par mois  
*De septembre à juin*

**Lieux des répétitions:** 10e, 14e  
(selon groupes de niveaux)

**Créneaux horaires des répétitions:**  
20h-22h en semaine

## JAM ACADEMY I

**Encadrement pro**  
A chaque séance

**Concerts annuels**  
1 concert (juin)

**Tarif annuel**  
950 €

*Septembre*

**2x 500 €**

*Septembre, janvier*

**3x 350 €**

*Septembre, décembre,  
mars*

## JAM ACADEMY II

**Encadrement pro**  
1 séance sur 2

**Concerts annuels**  
2 concerts (avril, juin)

**Tarif annuel**  
850 €

*Septembre*

**2x 450 €**

*Septembre, janvier*

**3x 320 €**

*Septembre, décembre,  
mars*

## JAM ACADEMY III

**Encadrement pro**  
1 séance sur 4

**Concerts annuels**  
2 concerts (décembre, juin)  
1 journée d'enregistrement  
en studio

**Tarif annuel**  
850 €

*Septembre*

**2x 450 €**

*Septembre, janvier*

**3x 320 €**

*Septembre, décembre,  
mars*

# JAM ACADEMY I

**Encadrement pro**  
A chaque séance

**Tarif annuel**  
950 €

**Concerts annuels**  
1 concert (juin)

*Septembre*

**2x 500 €**

**3x 350 €**

*Septembre, janvier*

*Septembre, décembre,  
mars*

## PROGRAMME DES APPRENTISSAGES

### S'installer en salle de répétition

- Branchement des instruments et réglage de la table de mixage
- Gérer les entrées et sorties

### Trouver le son du groupe

- Ajuster les niveaux de chacun
- Apprendre à s'écouter
- Réaliser une balance

### Travailler un morceau en groupe

- Adapter la tonalité d'un morceau à la voix du chanteur ou de la chanteuse
- Maîtriser la structure rythmique et mélodique
- Travailler l'interprétation (variations de rythme, respirations...)

### Développer son oreille musicale

- Identifier une dissonance et sa provenance
- Travailler sa justesse
- Savoir reproduire un rythme ou une mélodie simple

### Préparer un live

- Les bases du vocabulaire technique de la scène
- Se placer et interagir avec les autres musiciens sur scène
- Gérer le trac de la scène
- Jouer avec le public

# JAM ACADEMY II

## Encadrement pro

1 séance sur 2

## Tarif annuel

850 €

*Septembre*

## Concerts annuels

2 concerts (avril, juin)

**2x** 450 €

*Septembre, janvier*

**3x** 320 €

*Septembre, décembre,  
mars*

## PROGRAMME DES APPRENTISSAGES

### Rappels utiles

- L'installation en salle de répétition
- La balance
- L'écoute de groupe

### Travailler un morceau en groupe

- Adapter la tonalité d'un morceau à la voix du chanteur ou de la chanteuse
- Arranger un morceau selon style musical
- Improviser et prendre des libertés (ajout d'un solo, breaks...)
- Travailler l'interprétation (variations de rythme, respirations...)

### Développer son oreille

- Trouver la tonalité d'un morceau
- Relever un morceau en groupe à l'oreille (tous instruments)
- Apprendre et reconnaître les progressions d'accords

### Créer en groupe

- Créer un rythme et une mélodie en groupe
- Improviser en groupe
- Laisser chacun trouver sa place

### Préparer un live

- Les bases du vocabulaire technique de la scène
- Se placer et interagir avec les autres musiciens sur scène
- Gérer le trac de la scène
- Jouer avec le public

# JAM ACADEMY III

## Encadrement pro

1 séance sur 4

## Tarif annuel

850 €

*Septembre*

**2x** 450 €

*Septembre, janvier*

**3x** 320 €

*Septembre, décembre,  
mars*

## Concerts annuels

2 concerts (décembre, juin)

1 journée d'enregistrement  
en studio

## PROGRAMME DES APPRENTISSAGES

### Rappels utiles

- L'installation en salle de répétition
- La balance
- L'écoute de groupe

### Travailler un morceau en groupe

- Adapter la tonalité d'un morceau à la voix du chanteur ou de la chanteuse
- Arranger un morceau selon style musical
- Improviser et prendre des libertés (ajout d'un solo, breaks...)
- Travailler l'interprétation (variations de rythme, respirations...)

### Créer en groupe

- Définir les bases rythmique et mélodique d'une chanson
- Structurer une idée musicale et la faire évoluer
- Formuler des idées auprès des autres musiciens
- Appréhender la globalité du morceau

### Préparer un live

- Les bases du vocabulaire technique de la scène
- Se placer et interagir avec les autres musiciens sur scène
- Gérer le trac de la scène
- Jouer avec le public

### Progresser par l'enregistrement

- Les bases du vocabulaire technique de l'enregistrement
- Le matériel basique de l'enregistrement
- Jouer en groupe au métronome
- S'enregistrer, s'écouter et en tirer des apprentissages